

Тест на Возрождение



Игорь КИРИЛЛОВ,
главный редактор **СИБ**

Что отличает успешных людей от неудачников? Явного ответа на этот вопрос, очевидно, не существует. Но есть один важный фактор, без которого длительный успех просто невозможен. Это умение превращать самые, казалось бы, тяжелые поражения в блестящие победы. «Если судьба преподносит тебе лимон, сделай из него лимонад» – говорил Дейл Карнеги. Это касается не только конкретных людей, коммерческих компаний, государств. Без преувеличения, историю всей «западной» цивилизации можно описать этой короткой фразой.

Любое явление становится более наглядным в своих крайних формах, поэтому самые явные победы становятся очевидными на фоне тяжелейших катастроф. Например, европейское средневековье изобиловало драматичными моментами, но самым, пожалуй, тяжелым из них была пандемия чумы, охватившая континент в середине XIV века. В результате рокового стечения обстоятельств инфекция распространилась по огромной территории практически молниеносно, а число ее жертв, по разным оценкам, составило от 1/4 до 1/3 тогдашнего населения Европы. В пропорциональном отношении это превосходит убыль населения региона в ходе двух мировых войн. Казалось бы, наступил конец света или, по крайней мере, закат европейской цивилизации. Отнюдь. Катастрофу удалось обернуть на благо. Так, значительное сокращение населения привело к нехватке рабочих рук, в то время как раньше был их переизбыток. Феодалы были вынуждены отойти от практики крепостного права – те, у кого работни-

ки еще были, могли сдавать их в наем соседям-землевладельцам. Рабочие руки превратились в ценный ресурс, и крестьяне в некотором смысле даже смогли диктовать условия – в частности, требовать фиксированной оплаты. Так была нарушена феодальная монополия, сформирован открытый рынок труда и заложены основы европейской демократии.

С другой стороны, выжившие смогли унаследовать имущество умерших от эпидемии. Для кого-то это были земли, в других случаях – деньги и средства производства. На этой основе в Италии расцвело банковское дело, а в остальной Европе на первый план вышло повышение эффективности и «промышленное» производство. Т.е. решалась насущная задача о том, как с помощью минимума рабочих рук добиться наибольшего результата. Еще одним важным фактором стало резкое ослабление влияния церкви, которая не смогла защитить людей от мора. Ответы на вопросы бытия начали искать в литературе, философии и других источниках... Началась эпоха Возрождения, которая в итоге сформировала современное европейское общество и заложила основы его экономической гегемонии. Конечно, лучше бы эпидемии не было вовсе, но раз уж она случилась, надо было извлечь из нее максимум возможностей.

Можно было бы сказать, что в описанных обстоятельствах любая цивилизация пришла бы к чему-то подобному. Однако значительные вспышки эпидемии в странах Востока вовсе не способствовали развитию соответствующих регионов.

Какой урок можно извлечь из этой истории, в частности для современной Украины? Хотя у нас и не было эпидемии, но количество рабочих рук (и думающих голов) год от года стремительно сокращается (основные причины – старение, естественная убыль, эмиграция). Значит, необходимо наращивать эффективность производства на всех уровнях – внедрять новые технологии, средства автоматизации, повышать наукоемкость разработок. Тотальное падение монструозной украинской промышленности, доставшейся в наследство от СССР, естественным образом подталкивает национальную экономику к освоению новых типов производств, а постоянная военная угроза – к разработке новых видов высокотехнологичных вооружений. В общем, даже в условиях длительного многолетнего кризиса есть возможности для быстрого развития, главное – правильно ими распорядиться. Будем надеяться, что на этот раз шанс все же не ускользнет и Украина сумеет извлечь выгоду из нынешнего тяжелого положения, как когда-то это смогла сделать Западная Европа. Собственно это и будет моментом истины, который должен показать положение страны, то, к какому лагерю она принадлежит – неудачников или победителей и сможет ли она пойти по дороге Возрождения.